

Explicación y uso de las Guías Didácticas

(Educación Infantil y Primer Ciclo de Educación Primaria)

En estas guías didácticas los maestros y maestras hallarán una propuesta pedagógica para trabajar el libro en el aula de Infantil o en el Ciclo Inicial de Primaria.

El principal objetivo pedagógico que subyace a todas las propuestas es fomentar la lectura entre el alumnado. Otro objetivo fundamental es trabajar el proceso de adquisición de la lectura y, en algunos casos, el aprendizaje de la escritura.

Dado el carácter global de los aprendizajes en Educación Infantil, el trabajo de los contenidos del libro ayuda a tratar diversas áreas desde un enfoque interdisciplinar y permite ampliar contenidos más allá de la propia guía.

Las guías están diseñadas para ser aplicadas y adaptadas de manera práctica a la realidad de cada aula. Cada guía está encabezada por unos **puntos clave** que serán de gran utilidad para realizar las propuestas de la misma (curso recomendado, tiempo, material necesario, personal necesario, lugar recomendado de realización).

A continuación, se detallan los **objetivos** de la guía, la relación de éstos con los objetivos del ciclo y las áreas y contenidos que se trabajan a lo largo de éste.

Seguidamente se incluyen las diversas **propuestas de actividades** secuenciadas a lo largo de **sesiones**. No todas las guías contienen la misma cantidad de sesiones, ya que se necesitarán más o menos en función del tipo de actividades que la guía plantee. Cada sesión tiene un tiempo estimado de una hora.

La **primera sesión** siempre está destinada a la aproximación al libro y su lectura.

Una vez realizadas las actividades previas de aproximación y observación del libro, se propone leer el cuento con los alumnos. Cada guía incluye unas preguntas pensadas para ser trabajadas durante la lectura. A través de éstas se pretende, por un lado, afianzar el conocimiento de los alumnos sobre los personajes del cuento, y por otro, potenciar la formulación de hipótesis que se irán validando o refutando a lo largo de la lectura.

Finalmente se indican diferentes propuestas para trabajar la expresión oral que pueden ser realizadas tras la lectura del cuento.

En la **segunda sesión** se proponen varias actividades de **lectura** y **escritura** cuya función es conseguir un aprendizaje significativo por parte de los alumnos.

A lo largo de las sesiones posteriores se desarrolla la **actividad central de la guía** entorno a la cual giran los contenidos fundamentales de la misma.

Por último, se proponen unas **actividades de ampliación** optativas para profundizar en los contenidos tratados por la guía.

Cada una de las actividades propuestas en la guía está marcada con un icono (en forma de lápiz) para indicar el nivel de dificultad que tiene: un lápiz significa poca dificultad, dos, dificultad media y tres, dificultad elevada.